

Programación oficial

XVII JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSTGRADO EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

TRAYECTORIAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN
AMÉRICA LATINA EN TORNO A LA RUPTURA Y QUIEBRE
DE CONSENSOS, FORMAS Y SIGNIFICADOS

9, 10 Y 11 DE DICIEMBRE

AUDITORIO ROLANDO MELLAFE

CAMPUS JUAN GÓMEZ MILLAS

UNIVERSIDAD DE CHILE



CENTRO DE ESTUDIOS
CULTURALES LATINOAMERICANOS

Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad de Chile

TELA
TALLER DE ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS



AMERICA
DESPIERTA

ALBERTO PEREZ
FRANCISCA ISRAEL
GEOGRAFOS

1972



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

ORGANIZACIÓN DE LAS JORNADAS

Institución organizadora:

UNIVERSIDAD DE CHILE
Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos, Facultad de Filosofía y Humanidades

Grupo de estudio asociado:

TALLER DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Académica patrocinadora:

CLAUDIA ZAPATA SILVA
Doctora en Historia, Universidad de Chile

Comité organizador:

VIVIANA ÁVILA ALFARO
Profesora de Lengua Castellana y Comunicación, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Magíster en Lingüística, Universidad de Chile
Candidata a Doctora en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

CAMILA GONZÁLEZ JOFRE
Licenciada en Filosofía, Universidad de Chile
Estudiante del Magíster en Estudios Latinoamericanos

SIMÓN GONZÁLEZ MONARDE
Licenciado en Historia, Universidad de Santiago de Chile
Magíster en Historia, Universidad de Santiago de Chile
Estudiante del Doctorado en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

GABRIEL MORALES TORRES
Licenciado en Historia, Universidad de Chile
Estudiante del Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

MAGDALENA RAMOS
Licenciada en Historia, Universidad de Chile
Estudiante del Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

NICOLÁS IGNACIO ROJAS
Licenciado en Historia, Universidad de Chile
Estudiante del Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

MAGALY SÁNCHEZ MEDINA
Licenciada en Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México
Estudiante del Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

Lugar:

AUDITORIO ROLANDO MELLAPE
Facultad de Filosofía y Humanidades. Campus Juan Gómez Millas, Ñuñoa

Contacto:

jornadas.postgrado.cecla@gmail.com | Instagram: [@ceclachile](https://www.instagram.com/ceclachile)



XVII JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

LUNES 9 DE DICIEMBRE

9:15 - **CEREMONIA DE INAUGURACIÓN**

Palabras de bienvenida

CLAUDIA ZAPATA SILVA, Directora del Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos

CAMILA GONZÁLEZ JOFRÉ, estudiante del Magíster en Estudios Latinoamericanos

9:45 - **PRIMERA MESA**

CONSTRUCCIÓN NACIONAL EN REGÍMENES AUTORITARIOS

MELISA MORENO – Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de Puebla

“Memoria, poder y justicia: un diálogo entre Jacques Derridá y Paul Ricœur”.

AGUSTÍN SILVERA – Maestría en Políticas Culturales, Universidad de la República

“La dictadura Civil-Militar y la refundación Nacional: las fiestas oficiales y la nueva nación. 1975-1980”.

ÍTALO QUINTANILLA – Doctorado en Historia y Civilización, École des Hautes Études en Sciences Sociales

“El dictador inmemorial: figuraciones o’higginianas, canibalización y alegorías durante el régimen militar de Augusto Pinochet y la post-dictadura chilena”.

FERNANDO CARREÑO – Doctorado en Comunicación, Universidad Austral de Chile

“De la dictadura de Pinochet a la democracia en Chile: análisis desde las nociones de régimen escópico”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión

11:15 - Coffee break



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

11:30 - **SEGUNDA MESA**

REDES DE SOLIDARIDAD CON CHILE EN DICTADURA

DAVID MUÑOZ – Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

“Documentando la Solidaridad: análisis de la cobertura periodística latinoamericana al Museo Internacional de la Resistencia Salvador Allende (1976-1985)”.

MAURICIO TAPIA – Doctorado en Historia, Universidad de Santiago de Chile

“Porque todo hombre tiene derecho a ser persona. 1978 el año de los Derechos Humanos en Chile y la exposición internacional del arte en la Iglesia de San Francisco como expresión de la red internacional de Solidaridad con Chile”.

MANUEL ARAYA – Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

“El rol del Instituto Francés y la inscripción institucional de la ‘escena de avanzada’: el Festival Franco-Chileno de Videoarte (1981-1990)”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión

13:00 - ALMUERZO

14:30 - **TERCERA MESA**

NUEVAS PROPUESTAS HISTORIOGRÁFICAS

JOSÉ QUINTEROS – Doctorado en Historia, Universidad de Santiago de Chile

“Defenderemos la cultura frente al fantasma de la noche colonial: la configuración del tiempo y la historia en dos revistas antifascistas latinoamericanas, Aurora (Chile) y Nueva Gaceta (Argentina) (1938-1940)”.

MARIELA GATICA – Doctorado en Humanidades Aplicadas, Universidad Nacional Andrés Bello

“Inserción laboral de las mujeres en las imprentas y participación política a inicios del siglo XX”.



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

CLARA PEREIRA – Máster en Historia, Universidad Federal Fluminense

“Por uma revolução para todos e todas! A presença de María Remedios del Valle e Juana Azurduy na Coleção Antiprincesas e as outras possibilidades de escritas da história argentina para crianças”.

MATÍAS SUÁREZ – Magíster en Estudios de Género y Cultura, Universidad de Chile

“Docencias no binarias en la educación chilena: representaciones y visibilizaciones insurgentes”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión

16:00 - Coffee break

16:15 - CUARTA MESA

LA EDUCACIÓN COMO HERRAMIENTA DE CRÍTICA SOCIAL

VALERIA MORA – Maestría en Docencia Universitaria, Universidad de Costa Rica
“El pensamiento crítico de docentes de Historia y su relación con el uso de inteligencias artificiales generadoras de texto en la Universidad de Costa Rica”.

MILENA VIDAL – Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

DANIEL GONZÁLEZ – Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

“La comprensión de la violencia en la asignatura de Historia en estudiantes de 7° y 8° básico”.

NICOLÁS ARAYA – Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile
“Notas sobre el canon literario escolar en Chile”.

KARLA NECULQUEO – Programa de Formación Pedagógica, Pontificia Universidad Católica de Chile

BENJAMÍN SAGUA – Magíster en Lingüística, Pontificia Universidad Católica de Chile

“Valoraciones sobre la lectura: Un estudio de caso en estudiantes de primero medio pertenecientes a un establecimiento municipal de Estación Central”.



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

PAOLA MATTOS – Maestría en Ciencias Sociales y Educación, FLACSO
“El videojuego como arte contemporáneo”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión.

17:50 - Coffee break.

18:00 - **PANEL**

CAMPO CULTURAL ACTUAL LATINOAMERICANO

En este panel buscamos abordar las experiencias y percepciones respecto al panorama cultural de la región en base a los distintos recorridos de los panelistas, quienes han participado en el enriquecimiento del campo cultural desde la escritura en sus distintos aspectos: el trabajo editorial, la investigación y la difusión.

Modera: MAGALY SÁNCHEZ

MARÍA YAKSIC – Banda Propia Editoras

FRANCISCA PALMA – La Raza Cómica

PATRICIO BASCUÑÁN – Universidad de Chile



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

MARTES 10 DE DICIEMBRE

9:45 - **QUINTA MESA**

TRAYECTORIAS INTELECTUALES EN NUESTRO CONTINENTE

AMANDA RAMÍREZ – Programa de Formación Pedagógica, Universidad de Chile
“(Re) Construyendo a la historiadora Camila Henríquez Ureña: resignificación historiográfica de sus obras”.

JAIME NAVARRETE – Doctorado en Historia, Universidad de Santiago de Chile
“Alejandro Lipschütz: marxismo y anticolonialismo”.

MAURICIO VALDEBENITO – Doctorado en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

“Violeta Parra en América en las décadas de 1950 y 1960: datos, preguntas y conjeturas”.

JAVIERA MUÑOZ – Doctorado en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

“La mujer nueva de América Latina: circulación musical y novocancionismo en la trayectoria inicial de Mercedes Sosa en el Cono Sur (1962 y 1976)”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión

11:15 - Coffee Break

11:30 - **SEXTA MESA**

LITERATURA Y NUEVOS LENGUAJES EN TORNO A LA VIOLENCIA

ROMINA MÁRQUEZ – Doctorado en Literatura Hispanoamericana, Universidad de Playa Ancha

“Relatos de violencias y cuidado: La Narradora Arqueóloga y sus agencias en la producción narrativa de mujeres en el siglo XXI”.

VÍCTOR GONZÁLEZ – Magíster en Literatura, Universidad de Chile

CAMILA TORRES – Magíster en Literatura, Universidad Alberto Hurtado

“Sobre el acto de comer en el fin del mundo: apuntes sobre el desastre climático en Mugre Rosa y Distancia de rescate”.



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

CATHERINA CAMPILLAY – Doctorado en Literatura, Pontificia Universidad Católica de Chile

“Aproximaciones zoopoéticas a la escritura: potencias de lo animal en la poesía latinoamericana contemporánea”.

PÍA PARRA – Magíster en Literatura, Universidad de Chile

“Ficciones turísticas del trópico en *Vers le sud* y *Emoticons*”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión.

13:00 - ALMUERZO.

14:30 - **SÉPTIMA MESA**
CONTRAHEGEMONÍAS Y RESISTENCIAS

ASTRID LÓPEZ – Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile

“Reivindicación de la identidad y prácticas físicas culturales. El palín en Santiago”.

PAMELA FERNÁNDEZ – Magíster en Estudios de Género y Cultura, Universidad de Chile

“La paradoja del hombre nuevo en la militancia femenina del Movimiento de Izquierda Revolucionaria en Chile y el Partido Revolucionario de los Trabajadores-Ejército Revolucionario del Pueblo en Argentina: una lectura desde los estudios de género (1965-1976)”.

MARTÍN VIGOUROUX – Magíster en Teoría e Historia del Arte, Universidad de Chile

“Escenificación de la barbarie: racialización y pintura en el contexto de la colonización del Wallmapu”.

ANDREA OCAMPO – Magíster en Estéticas Americanas, Pontificia Universidad Católica de Chile

“Los Estudios de Enmascaramiento como técnica de supervivencia en militantes del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR)”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión.

16:00 - Coffee break.



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

16:15 - **OCTAVA MESA**
LENGUAJE Y PODER

ALEJANDRA FERRER – Magíster en Estudios Literarios y Culturales Latinoamericanos, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

“La palabra tensada, voces y lamentos en la Brevísima relación de la destrucción de las Indias de fray Bartolomé de Las Casas”.

ARACELLY PRADENAS – Magíster en Lingüística, mención Dialectología Hispanoamericana y Chilena, Universidad de Playa Ancha

“Aporte del Dr. Gilberto Sánchez Cabezas: etnolingüística y contacto léxico del español – mapudungun para un territorio intercultural”.

FERNANDO ABBOTT – Doctorado en Literatura, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

“Escritura y teatralidad: lecturas del gesto en la narrativa de (post)dictadura”.

KAREN BELLISHAM – Magíster en Estudios del Discurso, Universidad de la Serena

“Recursos lingüístico – discursivos en la representación de la mujer en canciones de Trap chileno”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión.

17:45 - Coffee break.

18:00 - **PANEL**
LATINOAMERICANISMO Y UNIVERSALISMO
RESISTENCIAS, MEMORIAS, ACTIVISMOS

En este panel, conformado por tres invitados con largas trayectorias tanto intelectuales como activistas, queremos volver sobre el espacio que ocupan las trayectorias críticas latinoamericanas al pensar en lo universal.

Modera: MAGDALENA RAMOS

JAVIERA MANZI – Investigadora independiente

CLAUDIO ALVARADO – Centro de Estudios Interculturales e Indígenas

MATÍAS MARAMBIO – Universidad Alberto Hurtado



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

MIÉRCOLES 11 DE NOVIEMBRE

11:30 - **NOVENA MESA**
REVUELTAS DEL SIGLO XXI

MARIANELA ARAVENA – Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires

“Conciencia y praxis en el sindicalismo joven chileno: nuevas dirigencias sindicales provenientes del movimiento estudiantil”.

GABRIEL MORA – Magister en Estudios Históricos, Universidad de Valparaíso
“Violencias de Estado, represión política y crisis sociales en América Latina (2019-2023)”.

MALÚ GONZÁLEZ – Magister en Comunicación Política, Universidad de Chile
ISABEL LÓPEZ – Magister en Comunicación Política, Universidad de Chile
“De la Unidad Popular al Estallido Social: Análisis semiótico comparado del arte callejero en Chile”.

SCARLETT BRAVO – Magister en Procesamiento y Gestión de la Información, Pontificia Universidad Católica de Chile
“Preservación digital de registros de redes sociales: un enfoque desde los archivos y la historia”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión.

13:00 - ALMUERZO.

14:30 - **DÉCIMA MESA**
ESPACIOS, TERRITORIOS Y CRISIS SOCIOAMBIENTALES

VÍCTOR SOUSA – Doctorado de Ciencias en Estudios Territoriales, Universidad de los Lagos

FRANCISCO ARAOS – Universidad de Chile

“Del sur de Chile al litoral de la amazonía brasileña. Una mirada exploratoria en torno de los conceptos de maritorio y maretório”.

CÉSAR BARRÍA – Doctorado en Historia, Universidad de Concepción
“Paisaje y Transformación en Espacios Insulares: Un Análisis Histórico-Ambiental del Archipiélago Juan Fernández, Chile”.



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

DIEGO GUERRERO – Doctorado en Ciencias Sociales, Universidad de Playa Ancha
“Crisis medioambiental y dependencia: extractivismo, sacrificio y oportunidades en la Zona Quintero - Puchuncaví”.

CÉSAR ARECHAGA – Magister en Ciencias en Arquitectura Historia, Teoría y Crítica, Universidad Nacional de Ingeniería
“El valor relativo de la arquitectura virreinal americana, sus teorías y su crítica”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión.

16:00 - Coffee Break.

16:15 - **DECIMOPRIMERA MESA**
MEMORIA, POLÍTICA, PODER

MARCELO SÁNCHEZ – Doctorado en Literatura Hispanoamericana Contemporánea, Universidad de Playa Ancha
“Reflexiones sobre la desaparición política. De Auschwitz a Villa Grimaldi”.

DANIELA WALLFFIGUER – Doctorado en Historia, Universidad de Concepción
“La historia del Teatro de la Universidad de Chile, una reconstrucción entre historia y memoria. 1941-1968”.

SUSANA ADRIASOLA – Doctorado en Estudios Transdisciplinarios Latinoamericanos, Universidad Academia de Humanismo Cristiano
“Memorias Polifónicas del exilio-político a través de Imágenes – Relatos – Texto”.

RODRIGO HUAIQUIMILLA – Doctorado en Literatura, Universidad de Chile
“Utopía y memoria en la literatura mapuche contemporánea”.

Ronda de preguntas, comentarios y discusión.



XVII° JORNADAS DE ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN HUMANIDADES, ARTES, CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
9, 10 y 11 de diciembre de 2024

18:00 – ACTIVIDAD DE CIERRE

**RAZA, BLANQUITUD Y ÉLITES EN AMÉRICA LATINA.
CONVERSACIÓN CON HUGO CERÓN ANAYA**

En esta actividad conjunta con el diplomado “El racismo en América Latina: orígenes y resistencias desde la cultura”, del Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos, conversaremos con el académico Hugo Cerón Anaya sobre las categorías raciales en nuestro continente y su cruce con otras dinámicas de opresión, como clase y género. En el mismo espacio presentaremos su último libro, "El privilegio en juego. Clase, raza, género y golf en México", donde, desde el golf, se analizan los distintos cruces entre las estructuras que construyen las jerarquías sociales en México.

Presentadores: CATALINA DÍAZ Y RICARDO AMIGO

Comenta: CLAUDIA ZAPATA SILVA

19:30 - Vino de honor

